

BRIQUET 2752

DISTRIBUTION ET ANALYSE DES FILIGRANES

2^e cahier

3	G	6	
4	G	5	

4^e cahier

16	G	23	
17	G	22	
18	G	21	
19		20	G

6^e cahier

30		41	GG
31	GG	40	
32		39	GG
33		38	G
34		37	G
35		36	GG (photo)

8^e cahier

48		55	G
49	GG	54	
50		53	G
51		52	GG

10^e cahier

62	GG	[72 bis]	[Feillet coupé]
63		72	GG
64		71	GG
65	G	70	
66	GG	69	
67	GG	68	

12^e cahier

79		88	G
80	G (photo)	87	
81		86	GG
82		85	GG
83	GG	84	

14^e cahier

95	GG	103	
96		102	GG
97	GG	[101 bis]	
98	GG	101	
99		100	GG

16^e cahier

110		119	G
111		118	GG
112	GG	117	
113	G	116	
114		115	G

18^e cahier

126	G	135	
127		134	G
128		133	GG
129		132	GG
130		131	G

20^e cahier

141		146	G
142		145	GG
143	G	144	

22^e cahier

156		163	G
157	GG	162	
158	G	161	
159		160	GG

23^e cahier

164	G	[166 quater]	[Feillet coupé]
165	G	[166 ter]	[Feillet coupé]
166	G	[166 bis]	[Feillet coupé]

24^e cahier

167		[175 bis]	GG
168	G	175	
169	G	174	
170		173	GG
171		172	G

Les cahiers suivants sont formés par de feuilles reconstituées à partir de feuillets indépendants :

1^{er} cahier

[I]	G	2	
[II]	G	1	GG

3^e cahier

7	GG	15	
8		14	
9		13	G
10		12	
11		[11 bis]	[Feuillet coupé]

5^e cahier

24	G	29	G
25	G	28	G
26		27	G

7^e cahier

42		47	
43		46	
44		45	

9^e cahier

56	G	61	
57	G	60	G
58	G	59	G

11^e cahier

73		78	
74	GG	77	G
75		76	G

13^e cahier

89	G	94	
90		93	
91		92	

15^e cahier

104	G	109	G
105	G	108	GG
106	GG	107	GG

17^e cahier

120		125	G
121		124	
122		123	G

19^e cahier

136		140	GG
137	GG	[139 bis]	GG
138		139	GG
[138 bis]		[138 ter]	G

21^e cahier

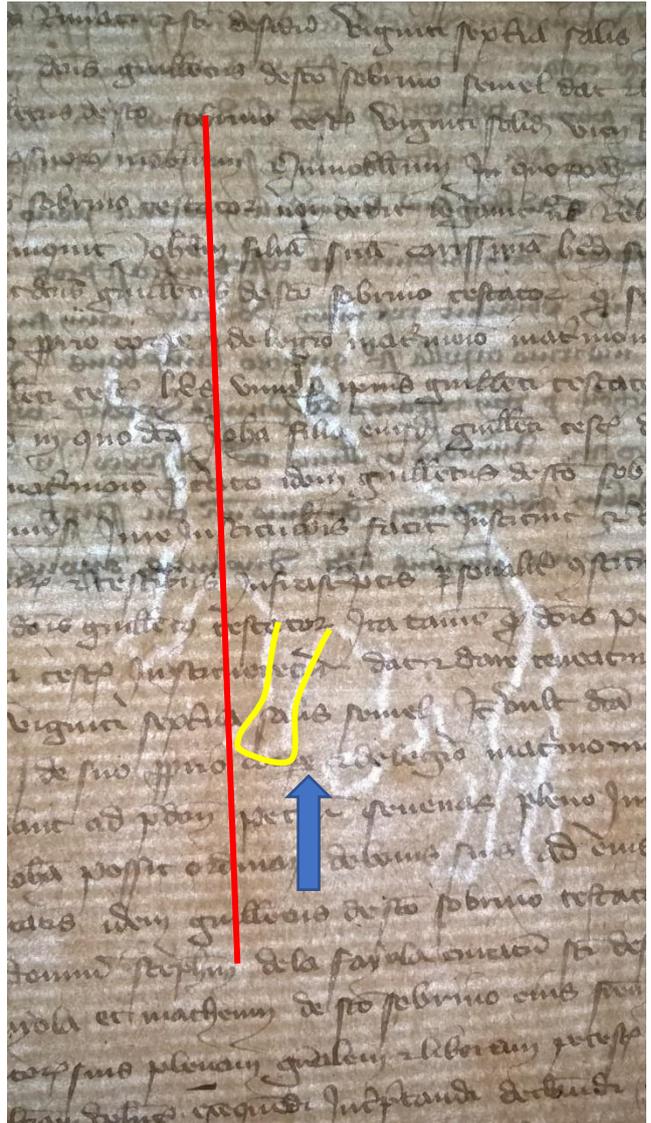
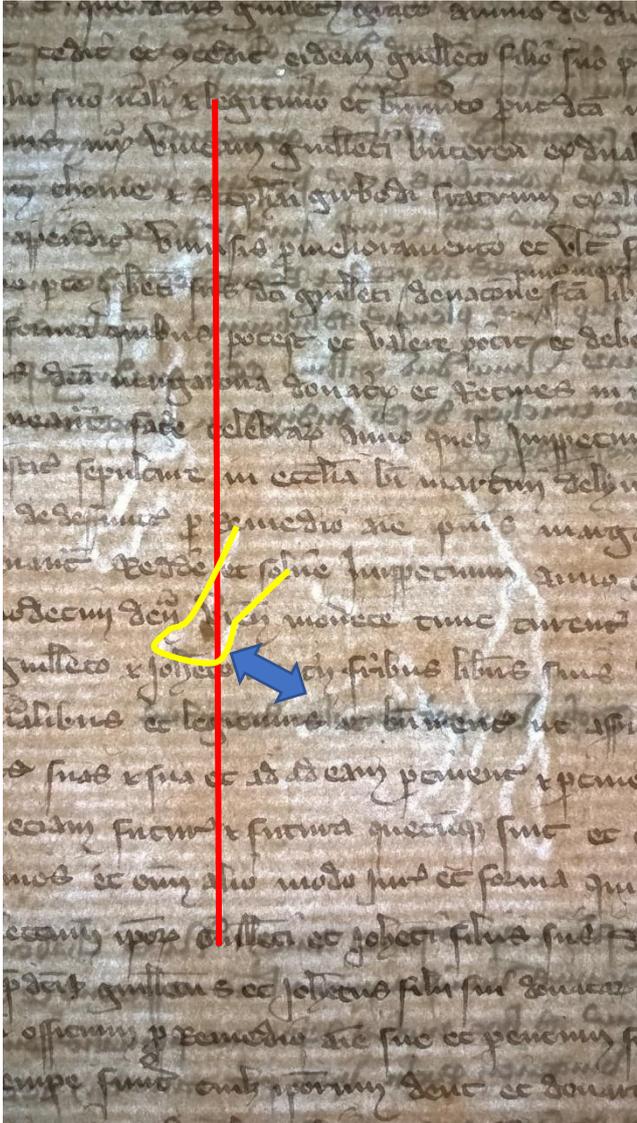
147		[155 bis]	
148		155	
149		154	
150	G	153	
151		152	

DESCRIPTION DES MOULES JUMEAUX

	G	GG
Dimensions de la feuille en mm	600 x 415	
Rapport largeur/hauteur de la feuille	1,4	
Position du filigrane sur la feuille	Partie droite de la feuille (côté moule)	Partie droite de la feuille (côté moule)
Motif principal du filigrane et code IPH	Bœuf C4	Bœuf C4
Pourcentage sur le total des feuilles	58% (52 feuilles)	42% (38 feuilles)
Difficulté de distinguer les jumeaux (échelle 1 sur 10)	3	
Direction du filigrane	Le bœuf regarde vers le centre de la feuille	Le bœuf regarde vers le centre de la feuille
Hauteur du filigrane en mm	102	100
Largeur du filigrane en mm	70	68
Position par rapport aux chaînettes	[à compléter]	[à compléter]
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette interne	22	28
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette externe	6	3
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le bas de la feuille	169	163
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le haut de la feuille	142	148
Nombre de chaînettes de la feuille	14	14
Distance entre les chaînettes en mm	45-55	48-53
Filigrane monté sur une chaînette supplémentaire (si oui : distance des autres)	Non	Non
Présence ou non d'une tranchefile ; distance des dernières chaînettes	Non	Non
Nombre de vergeures dans 20 mm	8	8
Remarques		

DESCRIPTION DES FILIGRANES JUMEAUX

Sur 24 cahiers, 13 sont effectifs et 11 artificiels, dans lesquels les feuilles sont composées par de feuillets qui n'étaient pas unis originairement. Ainsi, pour identifier et comprendre dans quelle moitié de la feuille se trouvent les filigranes jumeaux il faut se fier, initialement, seulement aux cahiers effectifs ; ensuite, il est possible de les classer dans les cahiers artificiels, en s'appuyant sur les différences esthétiques. Les pattes du bœuf sont l'élément discriminant : dans G, les pattes antérieures sont éloignées de celles postérieures ; en revanche dans GG, la deuxième patte antérieure se rapproche de la première patte postérieure. Par conséquent, dans G la deuxième patte antérieure est traversée par la chaînette, tandis que dans GG elle reste au-delà avec les deux pattes postérieures.



Briquet a reproduit un filigrane G, du côté moule. Son modèle a été l'exemplaire du f. 80, dont le verso est le côté moule, qui se trouve dans la partie datée en 1347 et où le filigrane est le mieux visible et la référence chronologique facilement lisible.