

BRIQUET 3746

DISTRIBUTION ET ANALYSE DES FILIGRANES

2^e cahier

89		94	G (photo)
90		93	G
91	D (photo)	92	

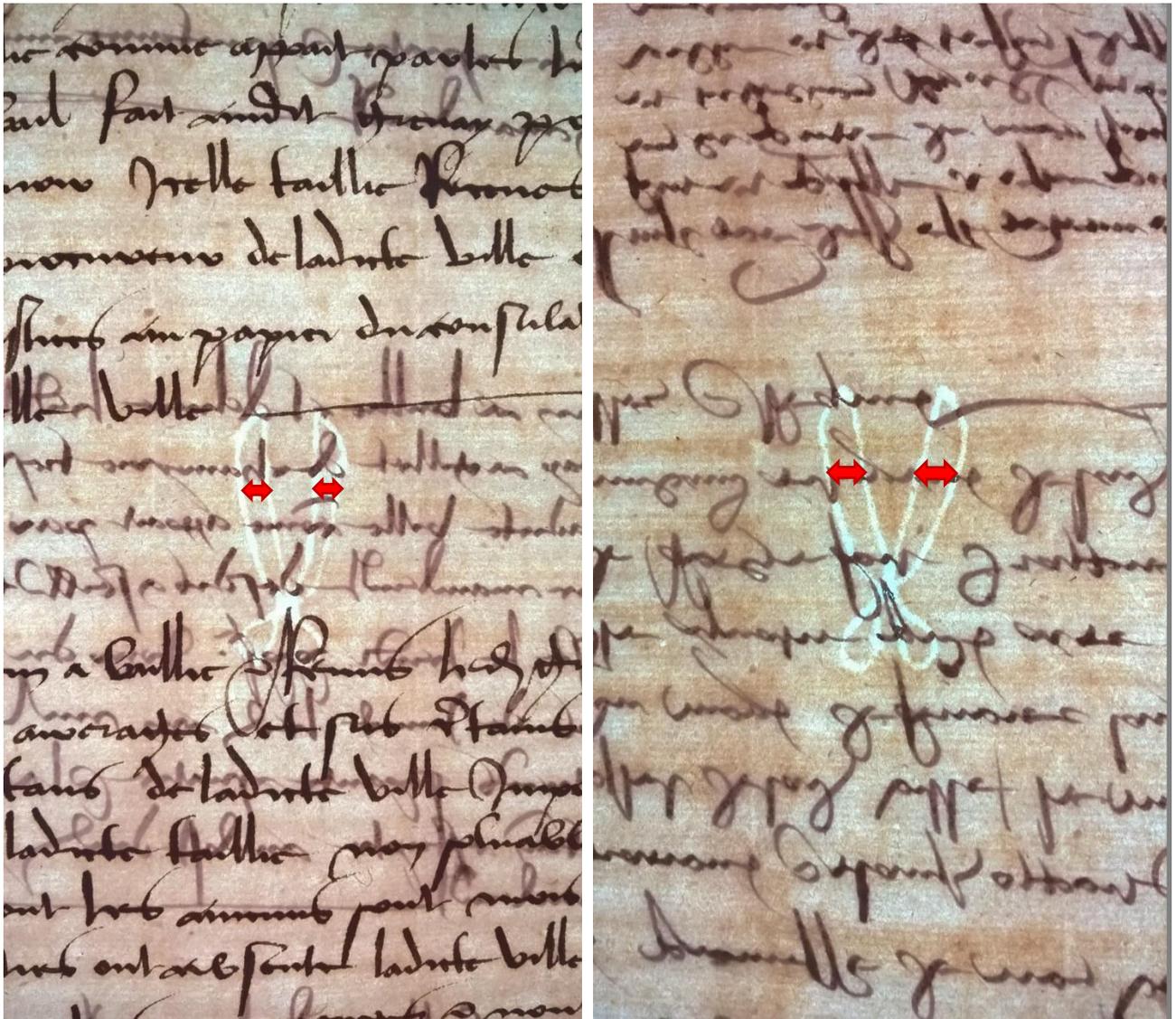
DESCRIPTION DES MOULES JUMEAUX

	D	G
Dimensions de la feuille en mm	440 x 300	
Rapport largeur/hauteur de la feuille	1,5	
Position du filigrane sur la feuille	Partie gauche de la feuille (côté moule)	Partie droite de la feuille (côté moule)
Motif principal du filigrane et code IPH	Ciseaux, les manches ou anneaux sont formés par un trait simple N29	Ciseaux, les manches ou anneaux sont formés par un trait simple N29
Pourcentage sur le totale des feuilles	33% (1 feuille)	67% (2 feuilles)
Difficulté de distinguer les jumeaux (échelle 1 sur 10)	5	
Direction du filigrane	N.d.	N.d.
Hauteur du filigrane en mm	35	34
Largeur du filigrane en mm	15	18
Position par rapport aux chaînettes	[à compléter]	[à compléter]
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette interne	10	7
La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette externe	10	9
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le bas de la feuille	115	125
La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le haut de la feuille	146	138
Nombre de chaînettes de la feuille	12	12
Distance entre les chaînettes en mm	35	35
Filigrane monté sur une chaînette supplémentaire (si oui : distance des autres)	Non	Non
Présence ou non d'une trancheville ; distance des dernières chaînettes	Non	Non
Nombre de vergeures dans 20 mm	23	23
Remarques		

DESCRIPTION DES FILIGRANES JUMEAUX

La disproportion entre les jumeaux (un filigrane D et deux G) dépend probablement de la pauvreté d'exemplaires à disposition. Autrement dans ce genre de situation l'explication la plus logique est qu'un jour à la papeterie le plongeur a dû travailler sans le coucheur, de façon autonome dans toutes les parties du processus ; puisqu'il utilisait forcément un seul moule, une partie des feuilles sont filigranées avec le même jumeau.

Malgré le peu d'exemplaires, la distinction entre les filigranes jumeaux se fait assez aisément : les lames des ciseaux G sont plus épaisses que celles des ciseaux D.



Briquet a reproduit un des deux filigranes G, du côté moule. Le modèle a été l'exemplaire du f. 94, qui est plus visible que l'autre parce que dépourvu d'écriture sur le verso.