

## BRIQUET 6868

### DISTRIBUTION ET ANALYSE DES FILIGRANES

Tous les cahiers sont formés par de feuilles reconstituées à partir de feuillets indépendants.

#### 1<sup>er</sup> cahier

|   |    |   |  |
|---|----|---|--|
| 1 |    | 6 |  |
| 2 | GG | 5 |  |
| 3 | GG | 4 |  |

#### 2<sup>e</sup> cahier

|   |           |    |            |
|---|-----------|----|------------|
| 7 | G         | 12 | G          |
| 8 | G (photo) | 11 |            |
| 9 |           | 10 | GG (photo) |

#### 3<sup>e</sup> cahier

|    |   |    |    |
|----|---|----|----|
| 13 |   | 18 |    |
| 14 |   | 17 |    |
| 15 | G | 16 | GG |

#### 4<sup>e</sup> cahier

|    |   |    |   |
|----|---|----|---|
| 19 | G | 24 |   |
| 20 |   | 23 | G |
| 21 | G | 22 |   |

#### 5<sup>e</sup> cahier

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| 25 | GG | 30 | GG |
| 26 | GG | 29 | G  |
| 27 |    | 28 |    |

#### 6<sup>e</sup> cahier

|    |   |    |    |
|----|---|----|----|
| 31 |   | 36 |    |
| 32 | G | 35 |    |
| 33 |   | 34 | GG |

#### 7<sup>e</sup> cahier

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| 37 | GG | 42 | G |
| 38 | GG | 41 |   |
| 39 | GG | 40 |   |

16<sup>e</sup> cahier

|    |              |    |   |
|----|--------------|----|---|
| 91 | Fleur de lys | 96 | G |
| 92 | Fleur de lys | 95 |   |
| 93 |              | 94 |   |

17<sup>e</sup> cahier

|    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| 97 | G | 102 |   |
| 98 |   | 101 |   |
| 99 | G | 100 | G |

18<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 103 | G | 108 | G |
| 104 |   | 107 | G |
| 105 |   | 106 | G |

19<sup>e</sup> cahier

|     |    |     |  |
|-----|----|-----|--|
| 109 |    | 114 |  |
| 110 |    | 113 |  |
| 111 | GG | 112 |  |

20<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 115 |   | 120 | G |
| 116 | G | 119 |   |
| 117 | G | 118 |   |

21<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |    |
|-----|---|-----|----|
| 121 | G | 126 | GG |
| 122 | G | 125 | GG |
| 123 | G | 124 |    |

22<sup>e</sup> cahier

|           |      |     |    |
|-----------|------|-----|----|
| 127       |      | 133 | GG |
| 128       |      | 132 | GG |
| 129*/130* | Cœur | 131 |    |

23<sup>e</sup> cahier

|     |    |     |    |
|-----|----|-----|----|
| 134 |    | 139 | GG |
| 135 | G  | 138 |    |
| 136 | GG | 137 |    |

24<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |    |
|-----|---|-----|----|
| 140 |   | 145 |    |
| 141 |   | 144 | GG |
| 142 | G | 143 | GG |

25<sup>e</sup> cahier

|     |    |     |    |
|-----|----|-----|----|
| 146 | GG | 151 | GG |
| 147 |    | 150 |    |
| 148 |    | 149 | GG |

26<sup>e</sup> cahier

|     |  |     |         |
|-----|--|-----|---------|
| 152 |  | 157 | G       |
| 153 |  | 156 | Licorne |
| 154 |  | 155 |         |

27<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |  |
|-----|---|-----|--|
| 158 |   | 163 |  |
| 159 | G | 162 |  |
| 160 | G | 161 |  |

28<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |    |
|-----|---|-----|----|
| 164 | G | 169 |    |
| 165 | G | 168 |    |
| 166 |   | 167 | GG |

29<sup>e</sup> cahier

|     |   |     |    |
|-----|---|-----|----|
| 170 | G | 175 | G  |
| 171 |   | 174 | GG |
| 172 | G | 173 |    |

30<sup>e</sup> cahier

|     |    |     |    |
|-----|----|-----|----|
| 176 |    | 181 | GG |
| 177 | GG | 180 | GG |
| 178 |    | 179 | GG |

31<sup>e</sup> cahier

|     |    |     |    |
|-----|----|-----|----|
| 182 | GG | 187 |    |
| 183 |    | 186 |    |
| 184 |    | 185 | GG |

32<sup>e</sup> cahier

|     |  |     |    |
|-----|--|-----|----|
| 188 |  | 193 | GG |
| 189 |  | 192 |    |
| 190 |  | 191 | G  |

33<sup>e</sup> cahier

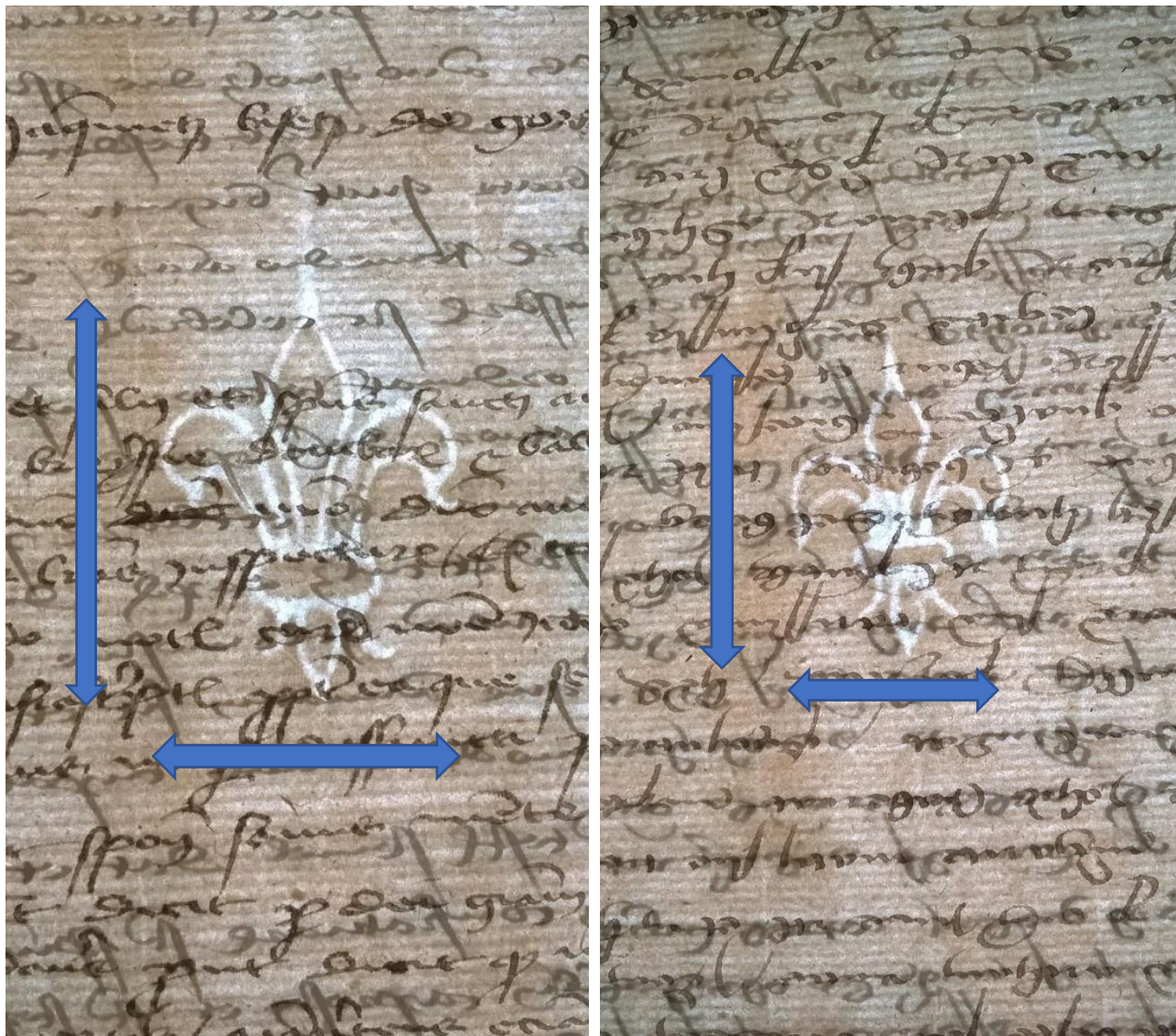
|     |   |           |                  |
|-----|---|-----------|------------------|
| 194 |   | [198 bis] | [Feuillet coupé] |
| 195 | G | 198       |                  |
| 196 | G | 197       |                  |

## DESCRIPTION DES MOULES JUMEAUX

|                                                                                                           |                                          |                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|
|                                                                                                           | G                                        | GG                                       |
| Dimensions de la feuille en mm                                                                            | 590 x 420                                |                                          |
| Rapport largeur/hauteur de la feuille                                                                     | 1,4                                      |                                          |
| Position du filigrane sur la feuille                                                                      | Partie droite de la feuille (côté moule) | Partie droite de la feuille (côté moule) |
| Motif principal du filigrane et code IPH                                                                  | Fleur de lys<br>G6                       | Fleur de lys<br>G6                       |
| Pourcentage sur le total des feuilles                                                                     | 54% (37 feuilles)                        | 46% (32 feuilles)                        |
| Difficulté de distinguer les jumeaux (échelle 1 sur 10)                                                   | 2                                        |                                          |
| Direction du filigrane                                                                                    | N.d.                                     | N.d.                                     |
| Hauteur du filigrane en mm                                                                                | 51                                       | 44                                       |
| Largeur du filigrane en mm                                                                                | 37                                       | 31                                       |
| Position par rapport aux chaînettes                                                                       | [à compléter]                            | [à compléter]                            |
| La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette interne | 2                                        | 7                                        |
| La plus petite distance horizontale en mm entre le filigrane et la plus proche ligne de chaînette externe | 4                                        | 8                                        |
| La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le bas de la feuille                        | 185                                      | 187                                      |
| La plus petite distance verticale en mm entre le filigrane et le haut de la feuille                       | 185                                      | 190                                      |
| Nombre de chaînettes de la feuille                                                                        | 27                                       | 27                                       |
| Distance entre les chaînettes en mm                                                                       | 21                                       | 21                                       |
| Filigrane monté sur une chaînette supplémentaire (si oui : distance des autres)                           | Non                                      | Non                                      |
| Présence ou non d'une trancheville ; distance des dernières chaînettes                                    | Non                                      | Non                                      |
| Nombre de vergeures dans 20 mm                                                                            | 14                                       | 14                                       |
| Remarques                                                                                                 |                                          |                                          |

## DESCRIPTION DES FILIGRANES Jumeaux

Il est possible de comprendre dans quelle moitié de la feuille se trouvent les filigranes jumeaux grâce à la trace laissée par le bord du moule, repérable en marge de certains feuillets. Puisqu'ils sont tous les deux visibles à droite sur le côté moule de la feuille, le véritable élément distinctif est leur taille, car la fleur de lys G est bien plus haute et large que GG.



Briquet a reproduit un filigraire G, du côté feutre. Son modèle a été l'exemplaire du f. 96, calqué du verso ; puisqu'il est à la fin d'un testament, ce feuillet est moins écrit et, par ailleurs, c'est le seul parmi les exemplaires G où il y a une claire référence à l'année 1425.

Le filigraire apparaît dès le début du registre et donc, si on fait confiance aux indications chronologiques données par les archivistes modernes, la date de première attestation de cette référence primaire devrait être anticipée.